

INTERIOR

# ELITE

ТЕРРИТОРИЯ ИНТЕРЬЕРОВ | 4000 | июль 2017

30

новинок  
Миланского  
мебельного  
салона

Жилой комплекс  
**Захи Хаид**  
в Нью-Йорке

**Aldo Cibic**  
интервью с  
дизайнером



**HOTEL HOUSE HOME**  
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ELITE INTERIOR

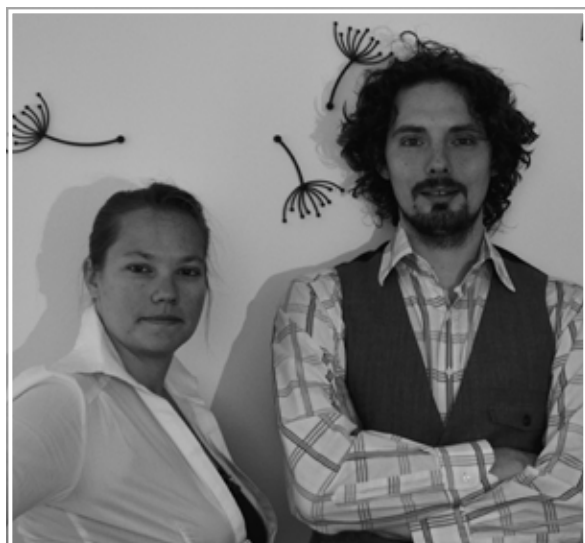


# НОВАЯ ВОЛНА

ТЕКСТ: Татьяна Комарова  
ФОТО: Ясоро Вассани

*Экстерьер и интерьер этого дома на итальянском курорте находятся в тесном взаимодействии: винтовая лестница и вкрапления глубокого синего цвета в отделке мебели напоминают о волнах теплого моря, которое плещется буквально у порога.*

В обстановке гостиной, совмещенной со столовой и кухней, минимум мебели – только самое необходимое



БЕАТРИЧЕ ТРАСПЕДИНИ и МАРКО ДИ КРЕЩЕНЦО, архитектурная студия AreaNova (Генуя)

**Д**вухэтажный дом, оформлением которого занималась архитектурная студия AreaNova, расположен на живописном итальянском курорте Ривьера-ди-Поненте. Эта часть Лигурии славится своим теплым морем, великолепными песчаными пляжами и утопающим в цветах и зелени побережьем. Это не основное жилье владельцев, они проводят здесь летний отпуск и выходные. Желая обновить здание, сделать его более современным и комфортным, они обратились к главному архитектору бюро AreaNova Марко Ди Крещенцо (Marco Di Crescenzo) и его коллеге дизайнеру Беатриче Траспедини (Beatrice Traspedini). В основу проекта реновации была положена идея взаимодействия внутреннего пространства и окружающего ландшафта, переход экстерьера в интерьер и наоборот. Природные формы, оттенки и материалы, по задумке Марко и Беатриче, должны быть использованы как в отделке фасада, так и комнат, таким образом подчеркивая красоту пейзажа за окном.

Важнейшая роль в проекте была отведена освещению: как естественному дневному, так и искусственному. Панорамное — от пола до потолка — окно гостиной, совмещенной со столовой и небольшой кухней, выходит на море. Днем помещения залиты ослепительно-ярким солнцем и кажутся еще просторнее. Захватывающий дух вид открывается с террасы на втором этаже. Она, словно нос корабля, нависает над волнами, и хозяева, устраивая здесь семейные ужины или посиделки с друзьями, воображают себя морепла-



Винтовая лестница соединяет первый и второй этажи



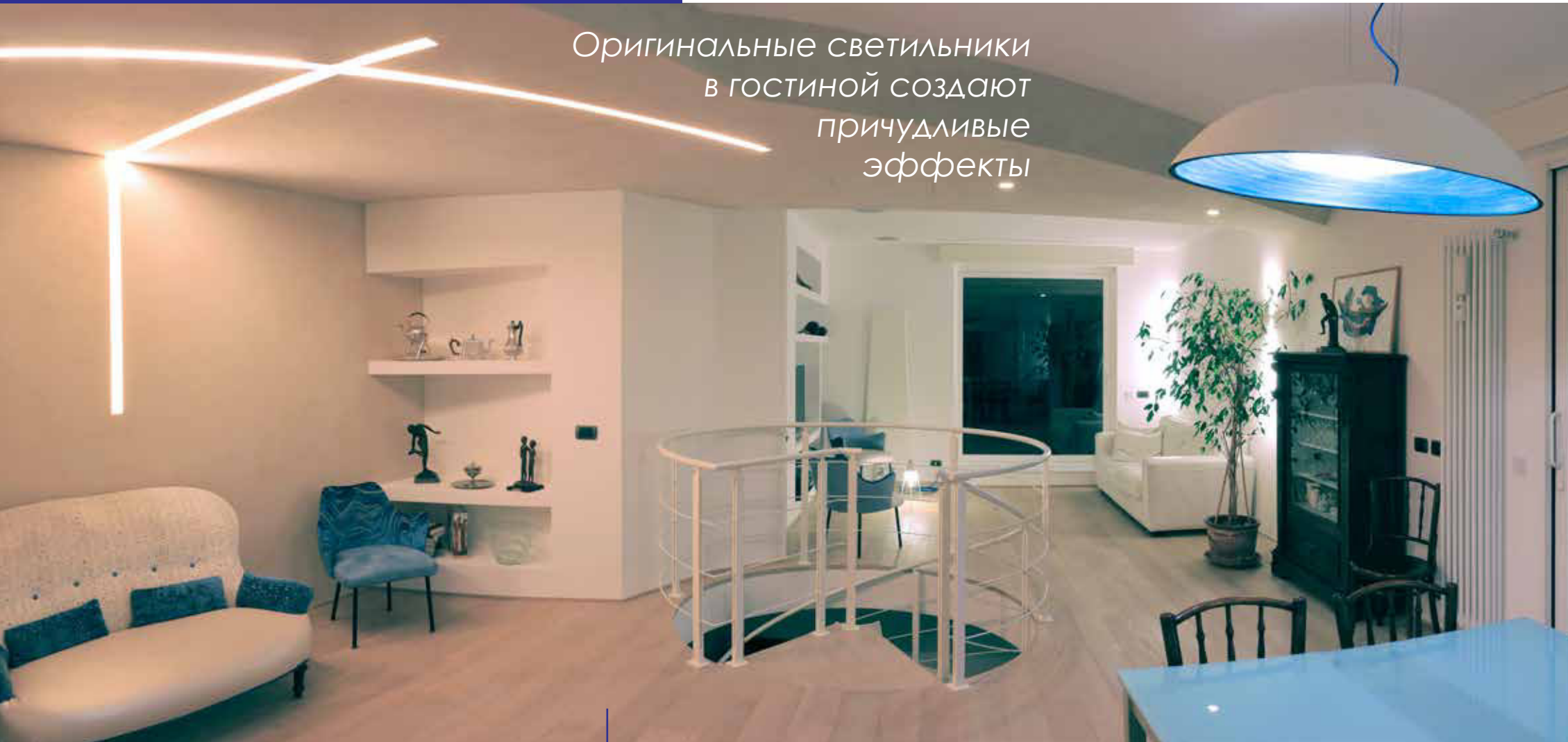
Лестница диаметром 170 см изготовлена на заказ итальянской компанией Rizzi



Вид на Лигурийское море, открывающийся с террасы, прекрасен в любое время суток

В интерьере много дерева — искусственно выбеленного, словно бы выжженного палящими солнечными лучами и высушенного солеными ветрами

Оригинальные светильники  
в гостиной создают  
причудливые  
эффекты



Терраса, словно нос корабля,  
нависает над волнами, и хозяева,  
устраивая здесь семейные ужины,  
воображают себя мореплавателями

вателями, бороздящими бескрайние просторы. Акцентом всего интерьера и элементом, объединяющим первый и второй этажи, является винтовая лестница, заказанная архитекторами студии AreaNova у компании Rizzi. Диаметр лестницы – 170 см, каркас изготовлен из стали, а ступени выполнены из древесины дуба – точно такой же, что использована для отделки полов в доме. В интерьере вообще много дерева – искусственно выбеленного, словно бы выжженного палящими солнечными лучами и высушенного солеными ветрами. Стены покрыты мелом песочного оттенка, в обивке мебели преобладают дамаски глубокого синего оттенка – в тон морю за окном. В гостиной Беатриче Траспедина сконструировала оригинальные светильники в виде ярких полос: кажется, будто на стенах и потолке образовались трещины, сквозь которые пробивается солнечный свет. Кроме того, особые эффекты создают гладкие отражающие поверхности мебели и вмонтированные в потолок споты. ■

Пол покрывает паркет из древесины дуба. Из той же древесины изготовлены ступени лестницы



Фонарь на террасе напоминает маяк, который видно издалека. Пол отделан керамической плиткой цвета терракоты