

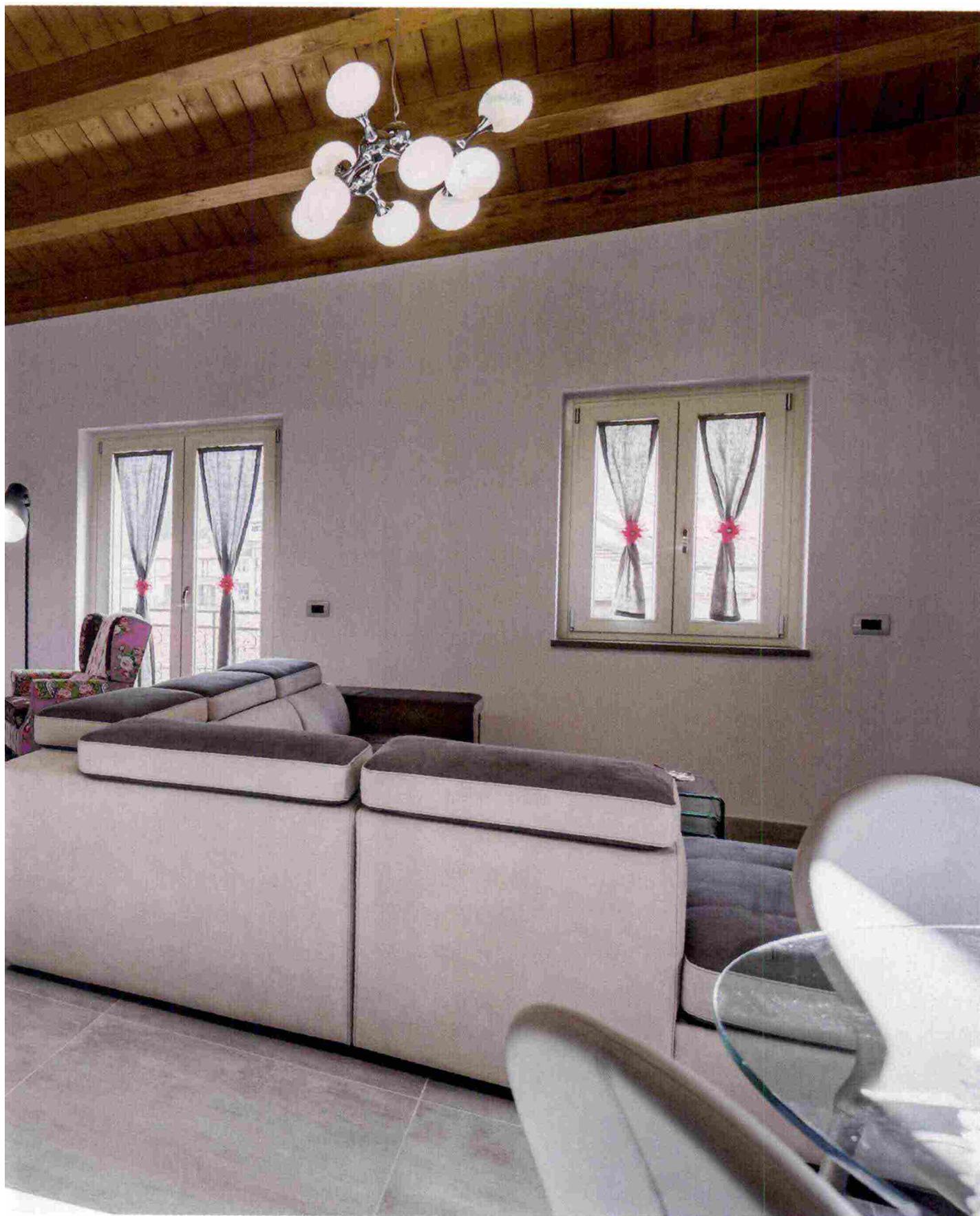
GAP CASA RESTYLING



Una SCALA al centro

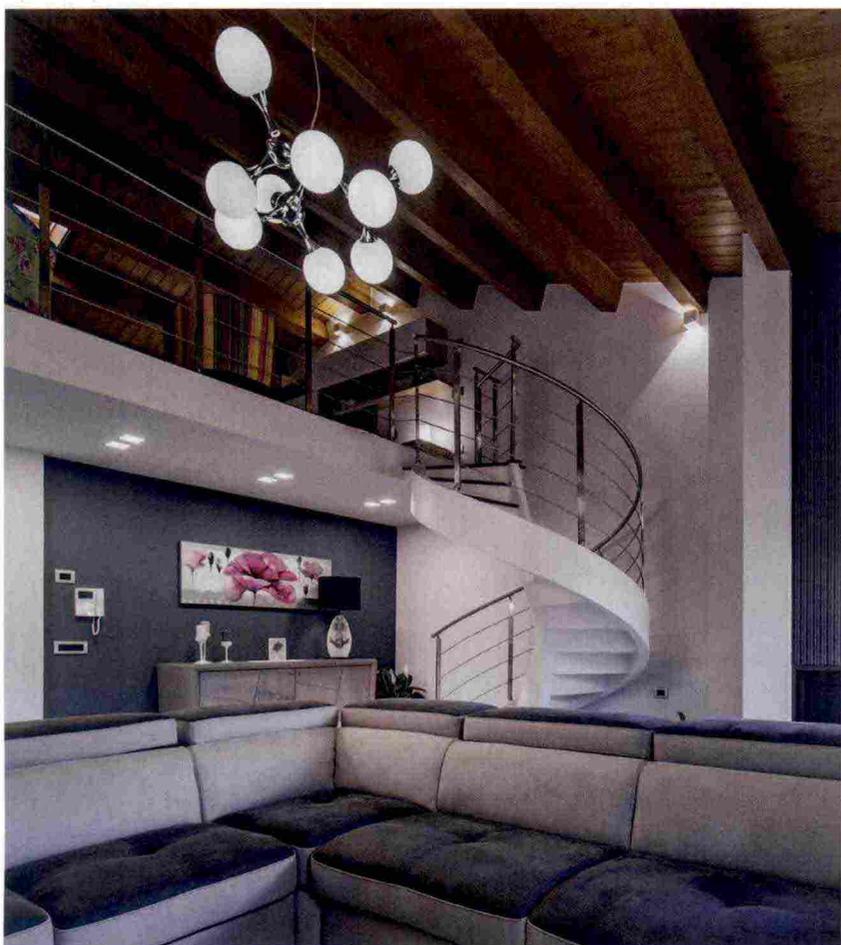
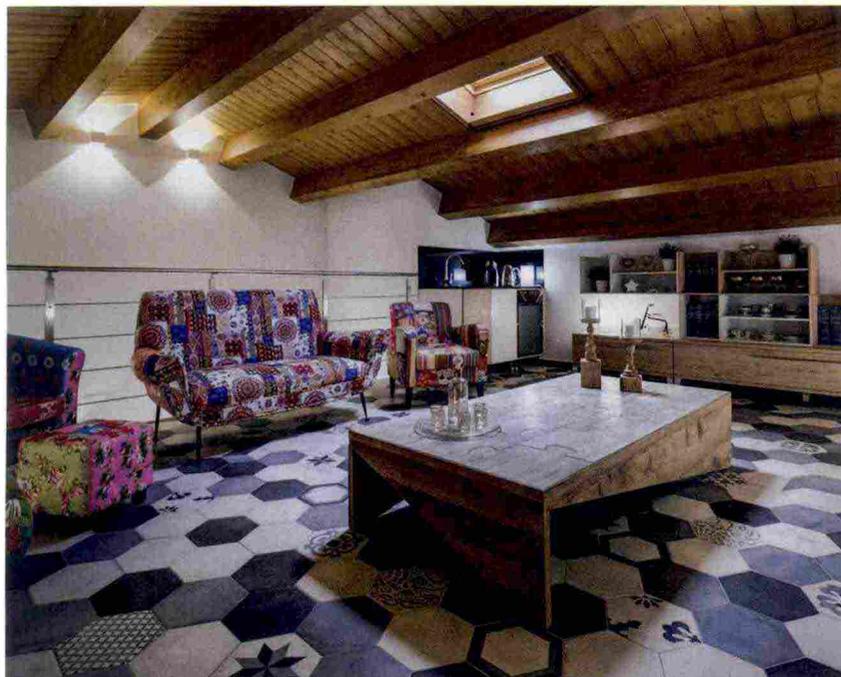
Stile minimal e retrò in una dimora “con scala”
ai piedi del Parco naturale della Sila

di Marianna Pessina

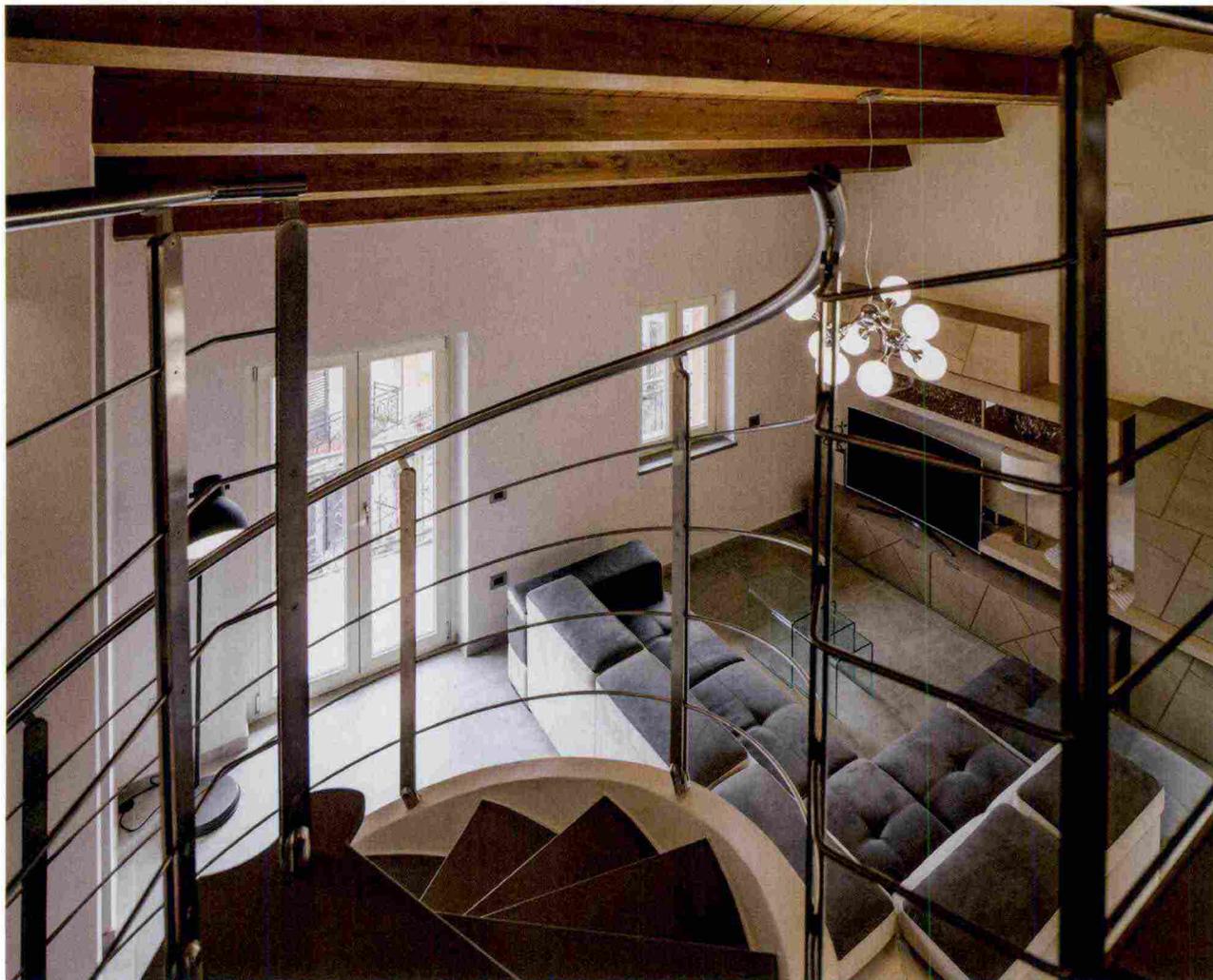


146908

GAP CASA RESTYLING



La scala, una voluta dal diametro 180cm, è funzionale a raggiungere il soppalco dove inaspettatamente lo scenario muta in uno spazio dinamico e creativo destinato al relax dagli arredi squisitamente retrò. Questa zona, perfettamente visibile dal living, risulta l'area della casa con atmosfere più intime e calde e dove il bel sottotetto con travi a vista si contrappone al pavimento lavorato con cementine esagonali che giocano su variazioni di grigi e bianchi



Ad Aeri, A+P House è un'elegante residenza privata disposta su due livelli, dal secondo dei quali si accede a un'ampia zona soppalcata. Il progetto di ristrutturazione curato dall'architetto cosentino Carlo Roselli, vede tutto l'interior design dominato da materiali di pregio e colori freddi, armonie cromatiche che danno forte personalità a tutto l'habitat: bianco su tutto mixato al nero e al grigio. Al piano terra l'ariosa entrata introduce a una cucina dalle dimensioni generose e che si distingue per la pulizia formale delle linee e l'ampia isola che permette di cucinare a vista. I materiali utilizzati mantengono lo stile di tutta la casa e ne scandiscono gli spazi delineati anche dalla luminosa e funzionale vetrata che divide la cucina dagli altri ambienti. Lo stesso rigore formale si ritrova nel living, ammorbidito dall'interessante tetto con travi a vista e dal grande divano che propone morbidi imbottiti in pelle. Importante elemento architettonico dell'ambiente è la scala a chiocciola in cemento di RIZZI Scale, anch'essa bianca, con parapetto in acciaio, realizzata con il particolare del gradino in marmo più scuro a contrasto per scandire ulteriormente la geometria della salita. La scala, una voluta dal diametro 180cm, è funzionale a raggiungere il soppalco dove inaspettatamente lo scenario muta in uno spazio dinamico e creativo destinato al relax dagli arredi squisitamente rétro. Questa zona, perfettamente visibile dal living, risulta l'area della casa con atmosfere più intime e calde, dove il bel sottotetto con travi a vista si contrappone al pavimento lavorato con cementine esagonali che giocano su variazioni di grigi e bianchi. Il bagno padronale, realizzato in gres porcellanato, evidenzia la forte simmetria di spazi che caratterizza tutta la dimora e la ricerca di materiali di grande qualità, anche qui esaltati dal mantenimento di una linea cromatica univoca. L'accurato sistema di illuminazione definisce ulteriormente le diverse zone e funzioni di tutte le stanze che propongono anche lampadari di design.

rizziscale.it

Architetto: CARLO ROSELLI
Foto: CLORINDA SCURA
Scala: RIZZI SCALE